



基督徒信望愛堂

THE CHRISTIAN
THE FAITH HOPE LOVE CHURCH

2022年10月會訊

停滯或成長

林慶榮長老

教牧/長老自由講
張信言先生(屯門堂)



雲彩見證篇
看似付出，實是收穫



書籍介紹
上帝在看

目錄

2-4

停滯或成長 林慶榮長老

5-6

教牧/長老自由講 張信言傳道

7-8

雲彩見證篇

看似付出，實是收穫

9-17

聯堂及各堂會消息及代禱

18

書籍介紹 賴瑞娟姑娘

上帝在看—亂世中擇善而行的的小人物

「當用詩章、頌詞、靈歌彼此對說，口唱心是的讚美主。凡事要奉我們主耶穌基督的名常常感謝父神。」弗 5:19 - 20

「當用各樣的智慧，把基督的道理豐富富的藏在心裡，用詩章、頌詞、靈歌，彼此教導，互相勸戒，心被恩感，歌頌神。」西 3:16

聖經中的「詩章、頌詞、靈歌」為會眾唱詩提供一個美好、均衡的典範。² 保羅關注早期信徒可以在信仰群體裡，彼此藉詩歌教導和勸戒，並藉詩歌表達感恩之情。從他所提及這三類不同的音樂，我們可以得出一個原則就是任何類型的音樂，只要有果效和價值，都可以在教會中使用。³

我們可以把這三樣形式的詩歌作一類比，詩章可以代表舊有的傳統，因為古今一切傳統的上好作品，都能為神的子民所用。凡是歌唱、演奏、聆聽這些不同類型音樂的人，他們的品味與經驗必然更加豐富。⁴ 在教會音樂歷史裡，有著許多的歌曲的出現，但在歷史的過程中受到過濾，只有具備真理、能力與優美的作品才能被存留下來，故切勿因詩歌古舊而丟棄。可嘆今天教會的問題是在於沒有好好作傳承的工夫，沒有教導會眾去認識美好的聖樂作品，致使信徒對聖詩的品味逐漸變得膚淺，這是我們今天當醒覺的！另一方面，教會不應固步自封，應有新的聖樂作品出現，展示信徒對神有新鮮與活潑的經歷與體驗，但在這過程中需要有包容，亦需要有辨別，避免有偏走兩極的問題出現。不要在徘徊不變中持守，應在反省中成長前行。

然而在教會歷史裡，因為偏差一再的出現，而致聖樂與唱詩從會眾中脫離出去，使一般會眾在崇拜成為旁觀者。在早期教會的音樂是聲樂，沒有使用樂器，因為器樂曲令人聯想到當時羅馬帝國外邦人喧鬧、狂野的音樂。教會認為音樂的歌詞比旋律重要。⁵ 早期教會的音樂稱為「單旋律頌歌 (Mondoy)」，又稱為「素歌 (Plain Song / Chant) 或「格利哥里聖歌 (Gregorian Chant)」等。這些頌歌大都來自以色列人在聖殿和會幕崇拜所唱的音樂，也就是他們朗誦詩篇的旋律。朗誦詩篇以外的聖經經節的音樂，則被稱為「頌歌」。⁶

後來，因著天主教會的音樂慢慢地發展成高藝術的型態，平信徒參與唱詩的機會也愈來愈少了。⁷ 在馬丁路德之前的一千年當中，所謂教會的「第一個詩班」（即會眾），是很少有機會在崇拜中唱詩的。

保羅提到崇拜中需要口唱心合，是指有聲的歌唱和內心的默想。唱的時候要明白和思想歌詞的意義，強調心口合一；亦代表集體敬拜的合唱，以及個人靈修歌唱時思想神的奇妙。因為會眾唱詩是群體性身同感受的經驗。音樂能夠引起體能性的興奮。它引發出高度的醒悟、注意力和興奮：全人、全方位的狀態提昇。大腦在使用聲線、嘴巴、嘴唇和喉嚨不斷整理信息，直到我們把訊息儲存記錄。⁸ 這樣的操練，使信徒在默默中成長！

¹ 崇拜更新講座連結：<https://www.youtube.com/watch?v=FJkTR-EDUXY&list=PLxcQLh2ES0dVBd7YkZTGQDD5eFdFxFYfA>

² 赫士德：《當代聖樂與崇拜》，（台灣：校園書房出版社，2000年），頁 456-457。

³ 陳康：《崇拜與聖樂》，（香港：基道出版社，2005年），頁 114。

⁴ 艾恩榮：《敬拜新視野》，（台灣：校園書房出版社，2004年），頁 215。

⁵ 肯尼·歐斯貝克，《無盡的歌：教會音樂與敬拜的 13 堂課》，（台灣：天恩出版社，2020年4月初版），頁 74。

⁶ 肯尼·歐斯貝克，《無盡的歌：教會音樂與敬拜的 13 堂課》，（台灣：天恩出版社，2020年4月初版），頁 74-75。

⁷ 肯尼·歐斯貝克，《無盡的歌：教會音樂與敬拜的 13 堂課》，（台灣：天恩出版社，2020年4月初版），頁 75。

⁸ 陳康：《崇拜與聖樂》，（香港：基道出版社，2005年），頁 152-153。

既然崇拜是「信徒之事」，我們不得不承認，教會音樂最重要、絕不可缺少的是會眾的唱詩。崇拜中的唱詩，不是傳道人或受過音樂專業訓練者的專利；唱詩是為眾信徒設立的。問題不是在於「你有沒有聲音？」(Do you have a voice?)，乃是在於「你心中是否有詩歌？」(Do you have a song?)。⁹我們是否因經常唱頌而使會眾熟悉，還是因離棄而使會眾陌生呢？屬靈的道統是需要堅定地傳承下去，承接的人需要恆久的操練，方能有真正的屬靈成長，才會認真的傳承下去，這才可以生生不息。

小心我們或會因錯誤理解或解讀而致得出錯誤結論與行動：¹⁰如「古舊的聖詩是給年長人唱的，有年青氣息的聚會必需要唱近期流行的基督徒音樂新歌」。很可惜，這實在是一個絕對錯誤的觀念！若我們認真看一看現今世俗音樂，經常向經典歌曲作崇高致敬，因著前人的貢獻而激勵後進努力突破，亦未敢忘懷那些深具影響力的經典，惟今天基督教內因著「崇拜戰爭」而互相摒棄與攻擊，以致彼此都失卻見證。

首先來想一想，其實什麼是新歌？什麼謂之舊歌？十年前作的曲是否新歌？二十年前的聖詩今天才接觸到的，是新歌還是舊歌？其實很多人對新歌或者舊歌的定義並不清楚，反而正確地說應該是熟悉與不熟悉之分別而已。嚴肅地說，可能我們要去問的問題不是去唱新歌或者舊歌，而是「怎樣的音樂，才適合我們在集體敬拜的時間中使用？」

那麼，會眾本身的年齡，應否影響在集體敬拜時詩歌的選擇？另外，有些人更認為現今成長中的年輕人，喜歡唱新作的歌，並且認為以流行風格寫成的新音樂，才適合現階段在集體敬拜的時間中使用。但在1996年，印第安納州大學的Barbara Resch博士發表了一篇以《青少年對於宗教音樂的態度》為題的論文。Barbara J. Resch, "Adolescents' Attitudes Toward the Appropriateness of Religious Music", (Bloomington, Indiana: Indiana University, 1996)。Dr. Resch訪問了479位青少年人，他們當中有非基督徒、又有從多個不同教會宗派、居住區域（從麻薩諸塞州到加利福尼亞州）的。從她的研究當中可以戳穿這一個誤解，並且提供了一些答案。在對「音樂教育」的研究中，區分了在音樂態度 (musical attitudes) 和音樂喜好 (musical preferences) 者之間的不同點，而以上的研究重點又放在「音樂態度」，而不是對「音樂喜好」作評價，她的研究中得出以下幾個重要的發現：

1. 她的研究顯示，如果問青少年人「怎樣的音樂才是適合我們在集體敬拜時間中使用？」，他們有一個十分明確並且一致的意見：就是**合唱音樂**，並不是樂器音樂，也不是小組音樂或獨唱的音樂。而這種適合我們在集體敬拜時間中使用的音樂，十分重要的特色，就是由**簡單的音樂結構和能夠明白的歌詞組成**。
2. 教會背景是一個十分重要來預測青少年的回應的要素。他們接觸某類音樂的次數、經常聽見的頻率，都影響他們的答案。這告訴了我們什麼？這告訴我們：他們傾向某類音樂並且覺得是適合在教會中使用，是因為他們看見自己的教會使用了，而他們一般是不會以自己的喜好為原則。這告訴我們，改變音樂樣式並不會達到吸引青年到來崇拜的期望。此外，這研究被訪問的青少年人中，幾乎有12%是沒有定時去教會的，**有趣的是，他們以為現代流行的基督徒音樂 (Contemporary Christian Music) 適合在集體敬拜時間中使用的分數甚低。**

⁹ 赫士德：《當代聖樂與崇拜》，(台灣：校園書房出版社，2000年)，頁454。

¹⁰ 曾浩斌：《教會音樂的誤解》，(真理報，2007年2月號)。

明顯地每一個人對音樂具有不同的喜好，所以我們應該論到**怎樣的音樂才是適合 (appropriateness) 在集體敬拜的時間中使用，而不是以個人的喜好為選擇的準則**。態度比喜好重要，究竟今天我們有否再次聚焦敬拜的目的與對象呢？

請謹記以下要點：

第一，不要忽視現存的多元性，在教會之內，會眾的年紀、對事情的看法、生命歷程、立場及靈命成熟程度等等，都有不同。崇拜帶領者提供多種類型的詩歌是很重要的。¹¹

第二，頌唱許多不同類型的詩歌，便能見證教會的闊度與深度。藉著頌唱那些代表不同時期、不同文化及不同格調的詩歌，我們宣告我們屬於同一教會，並且只有一主、一信、一浸。人當然會有自己較喜歡的風格，但這不應阻礙我們將整個大公教會的詩歌加進堂會的詩歌庫之中。以作為一道宣言，表明我們與各處的基督徒合一。¹²

第三，最終極的問題不是在於風格，而是關乎功用。我們帶領崇拜時不應只追求風格；我們應搜尋那些能在崇拜中發揮功用的詩歌（讚美、禱告、宣告等等）。我們若找到這些詩歌，崇拜的對話便能透過正確的詩歌進行，而不是按著受歡迎的風格進行。¹³

反思問題：

1. 教會現今有甚麼現存的多元問題影響選詩呢？
2. 你個人熟悉多少類型詩歌呢？
3. 你所熟悉或喜愛的詩歌帶給你甚麼樣的屬靈成長呢？

¹¹ 卓俐：《建構崇拜—平衡聖經與文化的設計藍圖》，（香港：浸信會出版社，2017年），頁235。

¹² 卓俐：《建構崇拜—平衡聖經與文化的設計藍圖》，（香港：浸信會出版社，2017年），頁235。

¹³ 卓俐：《建構崇拜—平衡聖經與文化的設計藍圖》，（香港：浸信會出版社，2017年），頁235。

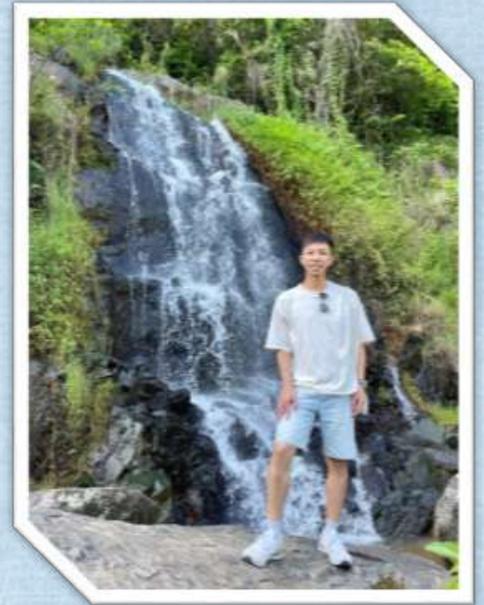
教牧/長老

自由講

張信言先生 (屯門堂)

大家好！我是屯門堂的傳道人張信言傳道。

不知不覺在信望愛堂已服侍了兩年多時間，很感恩能在這裡服侍神。雖然未有機會去到不同堂會和大家傾談，彼此認識和了解，但我覺得可以藉著這個機會讓大家認識我。所以在這裡附上一張近照，大家可以就著對我的印象，猜猜我的事呀。我也把答案寫在了下方，希望能藉此機會讓大家認識我。



1. 我的興趣是...
 A 音樂 B 運動 C 睇書 D 煲劇
2. 我的婚姻狀況是...
 A 已婚 B 拍拖 C 訂婚 D 單身
3. 我做傳道人之前的職業是...
 A 活動助理 B 康復者宿舍員工 C 政府文員 D 社工
4. 我畢業的神學院是...
 A 建道神學院 B 牧職神學院 C 播道神學院 D 恩福神學院
5. 我大學讀的課程是...
 A 社工 B 創意媒體 C 工商管理 D 政策及行政
6. 我信主的年紀是...
 A 出生 B 十八歲 C 大專時 D 小學時
7. 我現在的年紀是...
 A 25-27 B 28-30 C 31-33 D 34-36

1. A。其實運動也是我的興趣，因為我也很喜歡做運動時流下汗，減下壓，以及與朋友一同玩的時刻。但若要選最喜歡的話，還是會選擇音樂，因為喜歡那種輕鬆和抒發的感覺。

2. A。我在2021年12月18日結婚了，我和太太（鄧詠恩姊妹）是在母會認識的，當時在同一个初中團契服侍。現在我和她都在屯門堂聚會，亦有服侍的時候。

3. B。其實做傳道人之前我也做過福音幹事，不過若計教會外便是在一所服侍精神健康復者的中途宿舍裡工作，大概做了一年多的時間，當中的經歷亦幫助了我往後的服侍。

4. C。由於母會的牧者都是播道神學院畢業，而他們的榜樣亦讓我深感受到神學院對傳道人生命的影響，所以當我選擇神學院時，都沒有考慮太多選擇，很快便選擇了播神，而亦很感恩在當中我也成長了很多。

5. D。我原先由副學士升上大學時是想讀社工的，但由於沒有大學錄取我讀社工，所以最後選擇了政策及行政這一科。雖然不是我最喜歡的學科，但當中亦訓練了自己不少思維和表達的技巧。

6. B。我是在基督徒家庭長大，但若要算信主的開始，便要定在十八歲時。至於為何是十八歲呢？盼望有機會和大家分享，因為是一個少長的故事。

7. 以前有一個中學老師常常說：「年紀是男人的秘密。」所以我決定跟從他的教導，不在此開估了XD

雲彩見證篇 看似付出，實是收穫

黃燕芳姊妹 (寶林堂)

疫情出現，常常暫停實體聚會。在牧者邀請下，我與另一姊妹建立關心行動群組，在線上關心肢體。每次邀請一位肢體參與，彼此關心近況，相交分享及禱告守望！

我是負責邀請肢體的，雖然只是一個電話邀請，但當中也經歷神的預備！

某次已答應的肢體臨時不能參與，於是嘗試聯絡一位應要上班的姊妹，意外地她當日休息，分享中得知她擔心丈夫健康狀況，心情欠佳，感謝主安排我們能有適時的關心，也可以與她一同祈禱！

另一位是坐輪椅的婆婆，平常多與照顧她的傭工溝通，少與她交談，邀請前曾疑慮大家認識不深，婆婆是否對我有信任？只管禱告交託！感恩順利成功邀請！當日大家十分投入，沒有陌生的感覺，適逢農曆年，婆婆還開心地分享做蘿蔔糕的心得！誰知農曆年後，卻收到婆婆返天家的消息！感謝主為我們預備了相交時間。感觸中有點安慰！

信主前，與人交往，多流於閒聊，表面的了解。信主後與肢體相交，有截然不同的體會，一群蒙主憐恤的人，主的慈繩愛索把我們圍在一起，在主愛中彼此建立！

「與喜樂的人要同樂；與哀哭的人要同哭。」羅馬書 12:15

感謝主！讓我有分於這個事奉，共歷主恩，同享主愛！

「你們要互相款待，不發怨言。各人要照所得的恩賜彼此服事，作上帝百般恩賜的好管家。」彼前 4:9-10

願榮耀頌讚歸主名！

雲彩見證篇

李翠琼姊妹 (寶林堂)

第一次疫情，只記得撲口罩……，終於恢復實體聚會！再次回教會聚會，不太習慣。隨後在不同情況下，知道停課關係，作媽媽的姊妹如困獸鬥與子女長時間共處一室，差點情緒崩潰；有婦女面對繁重家務和重覆清潔，壓力過大，險些出現問題。聽後內心很是自責！為甚麼只顧自己，忽略了身邊的人呢？即時向天父認錯，立志下次不會這樣了！

天父聽禱告！不久，牧者邀請我、另一姊妹一同透過視像電話關心個別肢體。慢慢又有視像電話分享小組。第二次疫情又臨到，因應需要再增加些小組，起初是分享和代禱，慢慢演化有短詩、經文分享、單張分享等等……

我們在小組中，用真理互相建立，彼此守望。有一次，長者親人不在身邊，碰巧心臟不適，又不想進醫院，經過我們關心，她終肯進醫院診斷。原來病情都頗嚴重，住了幾天，才回家休養！在調校新藥物過程中，姊妹一直感覺不適。感恩在小組，大家禱告和關心，與姊妹共同面對經歷，深深體會父神的看顧。

另一次，一位姊妹的丈夫因感染新冠進了醫院，後來也離世了！姊妹十分傷心！感恩我們透過視像關心，得知整個過程，並且和姊妹一同經歷上帝的恩典和安慰！

感謝上帝使用這些不同的小組！透過小組，有人獲得關心，有人被建立，有人得安慰！

1. 聯堂感恩會預告：
 - a) 2023年1月1日舉行聯堂59周年感恩聚會，請肢體留意及預留時間參與。
 - b) 2024年1月7日將舉行聯堂60周年感恩聚會，請記念籌委會的組成及預備。
2. 聯堂於30/10(日)下午3:00-4:30用Zoom舉行「事奉人員交通會」，鼓勵各肢體自行開Zoom，以方便聚會後段的分組。
 - 主題：重新得力
 - 內容：探討與交通事奉人員乏力實況與得力來源
3. 聯堂差傳事工於十月份舉行不同的跨文化體驗，分別有：
 - a) 觀塘印尼教會崇拜〔23/10(日)9:30-12:00nn〕
 - b) 學基浸信會印尼姐姐崇拜〔16/10(日)2:00-4:00pm〕
 - c) 九龍城泰人恩福堂泰人崇拜〔16/10(日)11:00-1:10pm〕
 - d) 少數族裔中心尖沙咀導賞〔16/10(日)2:30-4:00pm〕
 - e) 新生資源中心深水埗「沿途有你」〔16/10(日)2:30-4:00pm〕
 感謝神有不同的教會及機構願意協助，請記念各項體驗能順利舉行，參與肢體在差傳上有新的感動和學習。
4. 聯堂培靈會定於11-12/11(五、六)晚上7:30假沙田堂舉行，同步安排直播。

主題：當走的路
(分題一：神未變；分題二：使命未變)
講員：郭文池牧師 (播道神學院院長)
請弟兄姊妹預留時間參與。
5. 由國際短宣使團和香港短宣中心合辦的「猶福異象分享會～猶福課程簡介」定於18/10(二)晚上7:30-9:15假沙田堂舉行，講員為林志海傳道，歡迎各堂關心猶太人得救的肢體報名參加。



紅磡堂招聘福音幹事

男女均可

主要工作：教會佈道跟進及青少年工作

有意申請者請將履歷電郵至聯堂：info@tctfhlc-hk.org，只供招聘用

1. 5/10、19/10(三)8:30pm 有 ZOOM 祈禱會。
2. 2/10(日)開始 10-12 月的主日學，有靈修生活、青年領袖訓練及基礎神學(神論)課程，肢體可在教會網站發放了報名連結中報名。
3. 安得烈團郭子昌弟兄在 11/9 安息主懷，願家人得著從神而來的平安與安慰。
4. GIFTteam 凌韻邦和郭倩瑩夫婦的女兒在 11/9 出生，願天父的愛和恩典繼續充滿這個家庭，也賜福他們的女兒能健康成長！
5. 長青團李茂英姊妹在 22/9 安息主懷，記念家人的心情和喪禮的安排。

九月主日聚會平均出席人數

主日崇拜	132(實體) 31(網上)	擘餅	54	福音班	2	少年主日學	7
星期三 ZOOM 祈禱會	14	主日兒童聚會	15	主日學	44		

十月份主日事奉人員

日期	講員	主席	司琴/司他	* 領詩 / 領唱
10月2日	何子雄先生	劉慶華	鄧思恆	林日豐、王依華
10月9日	蔡靜儀姑娘	曾倩萍	黃婉曦	曾智威、余敏生
10月16日	林慶榮長老	周思敏	陳力柔	陳 竑、李穎雯
10月23日	廖德明先生	蔡祺祺	馮潔嘉	吳栢峰
10月30日	鄭嘉慧姑娘	王 昆	吳卓怡	李御菱

深水埗堂

1. 祈禱會，2/10(日)月禱會：以利沙團與伯利恆小組的需要
19/10(三)晚 8:30 祈禱會：生命轉化與屬靈操練(二)
2. 深愛小組於 30/10(日)下午 2:30 有「中國傳統小食製作」聚會，歡迎街坊與親友參加。
3. 22/10(六)事奉人員講座，題目：性格突破與生命成長，時間：1030-1330，講員：葉應霖博士(建道神學院新約副教授，MBTI 認證施測師、九型人格專業執行師)。

九月主日聚會平均出席人數

主日崇拜	84	擘餅	48	主日學	40	信查班	1
兒童聚會	8	祈禱會	32				

十月份主日事奉人員

日期	講員	主席	司琴	直播 / 音響
10月2日	賴瑞娟姑娘	王志忠	康慧敏	藍英傑 / 賀永堅
10月9日	雷露珊姑娘	高永健	李詩蔓	李逸榮 / 藍英傑
10月16日	朱華健先生	黃祖蔭	黃秀娟	麥嘉俊 / 黃國雄
10月23日	林慶榮長老	嚴家豪	黎可欣	劉希程 / 廖長才
10月30日	朱光華牧師	劉冠邦	劉希璇	賀永堅 / 黃國雄

牛頭角堂

1. 耆樂家於本月2日(主日)上午10:00聚會，聚會地點於本堂二樓。歡迎各長者前來參與，一個讓家長快樂成長的地方。
2. 本月9日，Awana 導師月禱會將於上午10:30在教會二樓舉行，請各導師預留時間出席參與，一同守望各營隊與導師的事奉。
3. 為新一季主日崇拜事奉人員及教會視像祈禱會負責人禱告，願神賜福與各事奉的肢體，有美好的靈性，事主得力，並蒙神大大使用。
4. 12月25日為聖誕福音主日，講員是梁國強傳道(建道神學院實習部主任)。記念講員信息的預備、籌備與宣傳邀請的工作。

九月主日聚會平均出席人數

主日崇拜	51	擘餅	34	主日學	-	Awana 兒童	16
祈禱會	4	信仰研討班	-				

十月份主日事奉人員

日期	講員	主席	擘餅	司琴	事奉
10月2日	林慶榮長老	楊志聰	楊志聰	方娜	黃振聲、趙武玲、冼偉奇、徐啓裕
10月9日	周素芬姑娘	吳家樹	吳家樹	林寶燕	何俊傑、林耀紅、曾俊賢、徐啓裕
10月16日	陳之虎博士	洪錦吉 (領詩：簡貝斯)	洪錦吉	方娜	郭世聰、林燕玲、冼偉奇、徐啓裕
10月23日	雷靜儀姑娘	黃旭榮	黃旭榮	林寶燕	羅子龍、李惠萍、曾俊賢、徐啓裕
10月30日	張信言先生	馮炳林	馮炳林	方娜	馬振全、謝曉欣、楊志聰、徐啓裕

寶林堂

1. 2022年題：堅守召命，同行主道
2. 10月份使徒行傳金句：他們經過各城，把耶路撒冷使徒和長老所定的條規交給門徒遵守。於是眾教會信心越發堅固，人數天天加增。(16:4-5)
3. 請預留時間參與2/10崇拜後的「教會祈禱會」。
4. 已受浸的肢體留意9/10下午2:30-4:00有肢體交通會。
5. 16/10崇拜後有「崇拜小組祈禱會」。
6. 23/10下午2:30有哈拿小組聚會。

十月份主日事奉人員

日期	講員	主席	司琴	司事
10月2日	鄭嘉慧姑娘	蔡銳剛	袁敬樂	黎曉彤
10月9日	區慧敏姑娘	鄭禮豪	范樂欣	黃惠蘭
10月16日	雷靜儀姑娘	陳元輝	盧婉娛	黃燕玲
10月23日	何子雄先生	蔡德俊	袁敬樂	高颺祈
10月30日	張沛韶姑娘	梁百勤	范樂欣	潘子平

華明堂

- 8/10(六)下午4:00-6:00為俄巴底亞團契18周年感恩會，主題「拾八年後再一起」共證主恩，歡迎弟兄姊妹參與。
- 為2023年華明堂籌備行事曆及事奉人員安排，讓長執與會眾同心合一建立禱告。

九月主日聚會平均出席人數

主日崇拜	133	擘餅	-	主日學	-	祈禱會	-
福音班	-	兒童聚會	22				

十月份主日事奉人員

日期	講員	主席	司琴
10月2日	鍾志球先生	林創銳	周燕如
10月9日	林慶榮長老	譚紹德	陳惠珠
10月16日	陳帶娣姑娘	郭俊傑	周燕如
10月23日	關惠如姑娘	岑沛亮	陳惠珠
10月30日	陳偉迦牧師	黃偉雄	余曼晴

翠屏堂

- 8/10下午2:30有翠屏託管Orientation Day，內容主要讓託管家長認識孩子在託管中心的學習及認識教會。求主保守家長能夠參與，並賜福往後的福音工作。
- 現正招聘託管中心主任及助理，求主為我們預備合適人選。
- 蕭恆望弟兄及張加希弟兄將於28/9分別前往英國及澳洲升學，求主保守他們的生活及學習的適應，並早日找到合適教會。

九月主日聚會平均出席人數

主日崇拜	66	擘餅	38	主日學	19	週三祈禱會	8
相約星期天	7	Awana	12				

十月份主日事奉人員

日期	講員	主席	司琴	司事
10月2日	賴欣瑋先生	梁廣煒	朱寶瑤	黃松英、廖英芳
10月9日	吳庭鋒先生	尹明志	郭伊莉	黃松英、鄭夢燕
10月16日	賴瑞娟姑娘	邱靜安	葉衍激	黃松英、梁美玲
10月23日	李文耀牧師	吳庭鋒先生	郭伊莉	黃松英、待定
10月30日	李穎婷博士	賴瑞娟姑娘	朱寶瑤	黃松英、徐惠芳

1. 教會懇親旅行於 10 月 1 日（六）舉行，當日行程：酒店自助午餐、西九文化藝街公園、M+ 博物館。內容包括：遊戲、抽獎、信息短講。報名參加人數共 150 人。願肢體及親友有美好的相交傾談。
2. 路得團於 8/10（六）下午 3:00 舉行「第 17 屆感恩會」，願神在其中得榮耀！
3. 傳道部之「週末輕鬆點」於 22/10（六）舉行，
 主題：「嘆咖啡」
 時間：11:00am-1:00pm
 對象：男士為主
 請弟兄姊妹邀請合適的親友參加，報名及查詢可聯絡福音幹事劉安傑弟兄。
4. 10 月 23 日是「家庭主日」，邀請了「香港家庭更新協會」的同工鄧廣才先生蒞臨證道，分享信息。
5. 巴拿巴團黃子威弟兄、黃淑芳姊妹定於 23/10（日）下午 2:30 假路德會救恩堂舉行結婚典禮，願主祝福兩人主恩滿溢，共偕連理，永結同心。



九月主日聚會平均出席人數

主日崇拜	88	擘餅	33	信徒裝備	18	祈禱會	16
Awana	32	週末輕鬆點	-				

十月份主日事奉人員

日期	講員	主席	司琴	司事
10 月 2 日 (聖餐)	戴志遠先生	歐子敬	梁淑恒	麥文祺、黎嘉欣
10 月 9 日	鍾志球先生	戴先生	鍾詠珊	梁慶錦、徐惠珍
10 月 16 日	賴欣璋先生	高作雄	梁淑恒	姚嘉儀、毛小華
10 月 23 日 (家庭主日)	鄧廣才先生	劉安傑	梁恩能	林楚德、趙慧敏
10 月 30 日	林慶榮長老	戴先生 領詩：陳敏茹	鍾詠珊	鄭瑞蘭、梁綺雯

屯門堂

1. 2/10(日) 為月首祈禱會，請肢體預留時間出席，一同守望教會。

九月主日聚會平均出席人數

主日崇拜	170	擘餅	60	主日學	-	兒童崇拜	65
------	-----	----	----	-----	---	------	----

十月份主日事奉人員

日期	講員	主席	司琴 / 司他	司事	總務
10月2日	鄭瑞邦先生	敬拜隊		陳深研	王潔懿
10月9日	關惠如姑娘	洪風	簡佩汶	陳心悅	賴雪華
10月16日	張信言先生	敬拜隊		謝杰鵬	高冠鴻
10月23日	賴欣瑋先生	梁君堯	曾憲偉	吳志恆	沈依雯
10月30日	鄭瑞邦先生	陳凱程	李戀欣	陸詠珊	高偉傑

九龍灣堂

- 栽培員訓練將於主日 9/10、23/10、6/11 及 27/11 下午 2:00-4:30 舉行，記念梁姑娘的預備、講解及參加者有美好的吸收祈禱。
- 20/11 為長者福音主日，講員：楊林鳳儀傳道，為籌備工作及感動更多長者出席祈禱。
- 婉娣丈夫（惠潮弟兄）因癌病影響吞嚥困難需留醫，求主施恩憐憫，為他預備合適及有效的治療，亦求主堅定他信主的心，並能早日灑禮歸入主名下。

九月主日聚會平均出席人數

主日崇拜	71	擘餅	28	主日學	-	祈禱會	9
兒童聚會	11	尋道坊	3	Ikea Youth	16		

十月份主日事奉人員

日期	講員	主席	司琴
10月2日	陳家駿傳道	潘詠恩	潘頌詩
10月9日	廖紫君傳道	梁秀霞傳道	潘詠恩
10月16日 Y	梁秀霞傳道	陳志良	潘頌詩
10月23日	陳帶娣傳道	陳家駿傳道	潘詠恩
10月30日 P	周素芬傳道	鄧思維	潘頌詩

Y 合堂青少崇 P 月禱會

逸東堂

1. 10月2日崇拜後有月首祈禱會，請肢體預留時間，彼此同心禱告。
2. 10月16日崇拜後有分組時間，請肢體預留時間，彼此分享、禱告。
3. 10月為逸東幼稚園收生及面試時間，記念幼稚園能收到足夠學生。

九月主日聚會平均出席人數

主日崇拜	70	擘餅	34
------	----	----	----

十月份主日事奉人員

日期	講員	主席	司琴	事奉
10月2日	周慧欣姑娘	韓浩揚先生	王思婷	何永信、翁嘉慧
10月9日	張信言先生	連宗正	羅影儀	陳佳佳、邱小娟
10月16日	鄭瑞邦先生	何浩華	王思婷	陳佳樂、許清華
10月23日	黃朱鳳美傳道	余耀森	林嘉文	楊日昇、何詠恩
10月30日	鄭家輝牧師	傅俊廷	王思婷	譚傑文、江金容

大埔堂

1. 鼓勵各團組齊讀四卷福音書，利用第三週崇拜後分組時間分享讀經心得及彼此代禱。本月分享重點：主耶穌的比喻，對天國的認識。
2. 本月默想背誦金句：「並要以恩慈相待，存憐憫的心，彼此饒恕，正如神在基督裏饒恕了你們一樣。」（弗4:32）
3. 10月30日（日）下午舉行聯堂事奉人員交通會（Zoom），請事奉人員預留時間出席。

九月主日聚會平均出席人數

主日崇拜	38	擘餅	17	兒童崇拜	3
------	----	----	----	------	---

十月份主日事奉人員

日期	講員	主席	司琴	事奉	直播
10月2日	梁秀霞姑娘	楊姑娘	梁思昊	鄭灝	宋宇琦、廖瀚文
10月9日	王志良先生	梁思昊	梁思進	王楚欣	李梓瓊、歐展翱
10月16日	韓浩揚先生	謝世傑	羅芷欣	林婉青	周詠琳、莫梓侖
10月23日	李立人先生	馬子堅	梁思昊	趙少珠	李梓瓊、歐展翱
10月30日	梁廣煒長老	周錦明	梁思進	楊煥璋	周詠琳、莫梓侖

石硤尾堂

1. 由 10 月開始，堂會將回復主日一堂崇拜聚會，願我們都有好的適應，同心向主敬拜！
2. 記念堂會開展 Awana 兒童及家長事工。
3. 記念病患中的肢體及家人，求主施恩看顧，醫治拯救！

九月主日聚會平均出席人數

主日崇拜	53	擘餅	-	聖徒裝備	-	少年兒童崇拜 / 主日學	-
------	----	----	---	------	---	--------------	---

十月份主日事奉人員

日期	講員	主席	司琴 / 司他	司事
10 月 2 日	葉振璋先生	梁仲豪	張寶珠	林嘉誼
10 月 9 日	王德榮先生	林耀文	劉羨儀	楊曉欣
10 月 16 日	陳家駿先生	莫少文	張寶珠	張少玲
10 月 23 日	區慧敏姑娘	譚錫雄	蘇子頌	吳曉艷
10 月 30 日	蔡靜儀姑娘	張宗揚	劉羨儀	葉映蘭

書籍介紹

賴瑞娟姑娘

書名：上帝在看—亂世中擇善而行的小人物

作者：高銘謙

出版：明風出版社（香港：2021年，182頁）

內容簡介

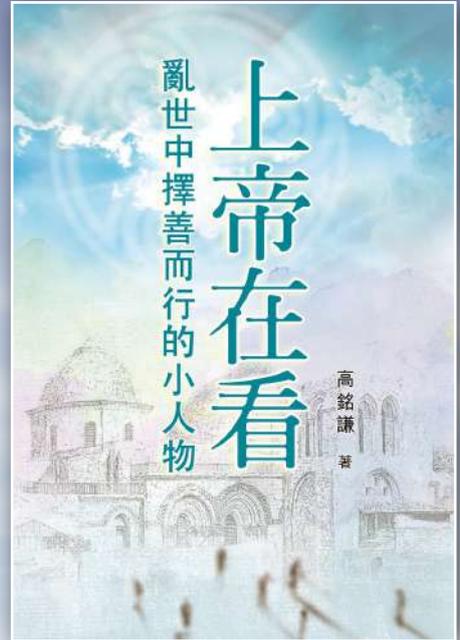
「狄更斯的《雙城記》有一句名言：這是最好的時代，也是最壞的時代。誠然，我們無法選擇所身處的時代，有人會說它好，有人會說它壞，歷史的變遷從來都是這樣。然而，無論時代如何，都必定有一群默默耕耘的小人物在守護著別人。」（節錄自作者的自序 V）

就是這個引言，吸引筆者看這書。

這是一個亂世，相信不會有人反對。這幾年，充斥著的滿是疫症、戰爭、極端的氣候、天災與人禍。我們當如何處這個亂世？

我們會選擇順流而去，抑或逆流而上？選擇作惡，抑或行善？身不由己，抑或堅守原則？作者從舊約中挑出十個小人物，看他們如何身處在當時的亂世中，仍堅守擇善而行。這些不過是一些小人物，但神卻透過他們的堅持，成就了神的計劃。筆者相信我們能在這些小人物身上，找到信仰的堅持與承載力，以敬畏上帝的心，在這亂世中，活出堅穩的信仰。

這書很簡潔、很容易看。筆者誠意推介。



聯堂及各堂會聯絡資料

聯堂

主任傳道：林慶榮長老(電話：8103 1558)
 義務傳道：鄭志興長老(電話：6894 8095)
 行政同工：于佩芳執事、伍寶琪姊妹(電話：2635 6230)
 傳 真：2633 9231
 電 郵：info@tctfhlc-hk.org
 地 址：沙田小瀝源順圍28號都會廣場620室
 網 址：http://www.cfhlc.org

深水埗堂

傳 道：雷露珊姑娘
 長 老：王志忠
 電 話：2725 7686
 傳 真：2779 1376
 郵 址：shamshuipo@tctfhlc-hk.org
 地 址：深水埗營盤街151號地下及151-153號一字樓
 網 站：www.fhlchurch.org

寶林堂

傳道(半職)：雷靜儀姑娘(2705 3060)
 電 話：2703 0629
 傳 真：2704 0886
 電 郵：polam@tctfhlc-hk.org
 地 址：將軍澳寶林邨寶勤樓東座三樓327-329號

翠屏堂

傳 道：賴瑞娟姑娘、吳庭鋒先生
 長 老：梁廣煒
 福音幹事：張欣欣
 電 話：2727 0518
 傳 真：2717 0980
 電 郵：tsuiping@tctfhlc-hk.org
 地 址：觀塘翠屏邨翠柳樓平台8-14號
 網 站：tphome.org

屯門堂

堂 主 任：關惠如姑娘
 傳 道：鄭瑞邦先生、張信言先生、賴欣璋先生
 長 老：黃偉東
 福音幹事：趙穎彤
 電 話：2455 5558
 電 郵：tuenmun@tctfhlc-hk.org
 地 址：屯門震環路11號大興花園第一期7號商舖

逸東堂

傳 道：韓浩揚先生
 電 話：3547 5080
 傳 真：2109 0813
 電 郵：yatung@tctfhlc-hk.org
 地 址：東涌逸東邨逸東商場二期三樓
 網 址：fhlyatung.org

石碇尾堂

傳 道：葉振璋先生(6221 0661)、
 區慧敏姑娘(9126 2599)
 福音幹事：陳惠嫦、顏佩珊
 電 話：2788 3663
 傳 真：2788 3663
 電 郵：shekkipmei@tctfhlc-hk.org
 地 址：石碇尾村24座201-206室

紅磡堂

堂 主 任：何子雄先生
 傳 道：蔡靜儀姑娘、鄭嘉慧姑娘
 幹事(半職)：羅玉娟
 電 話：2715 5898
 傳 真：2711 1781
 電 郵：hunghom@tctfhlc-hk.org
 地 址：馬頭圍道37-39號紅磡商業中心A座3樓310室
 網 址：www.hhfhl.org

牛頭角堂

傳 道：周素芬姑娘
 福音幹事：何俊傑
 電 話：2753 5007
 傳 真：2753 8068
 電 郵：ngautaukok@tctfhlc-hk.org
 地 址：牛頭角定富街100號仁厚大廈
 一樓D座及二樓E-G座

華明堂

堂 主 任：鍾志球先生(2677 1024)
 傳 道：陳帶娣姑娘(2677 1032)
 長 老：黃偉雄
 福音幹事：周麗然、沈潔盈
 電 話：2677 1034
 傳 真：2675 9183
 電 郵：wahming@tctfhlc-hk.org
 地 址：粉嶺華明邨添明樓地下

沙田堂

傳 道：戴志遠先生(3904 2208)
 福音幹事：劉安傑
 電 話：2633 9230
 傳 真：2633 9231
 電 郵：shatin@tctfhlc-hk.org
 地 址：沙田小瀝源順圍28號都會廣場616-619室
 網 站：www.fhlshatin.org

九龍灣堂

傳 道：梁秀霞姑娘、陳家駿先生
 幹事(半職)：黃瑞平
 長 老：謝杰華
 電 話：2331 9922
 傳 真：2331 2255
 電 郵：kowloonbay@tctfhlc-hk.org
 地 址：牛頭角道3號得寶花園商場3樓A室

大埔堂

義務傳道：楊婉華姑娘
 電 話：2657 1081
 傳 真：2657 1082
 電 郵：taipo@tctfhlc-hk.org
 地 址：大埔廣福道152-172號大埔商業中心八樓D室

會訊回應/問與答專欄連結

<https://forms.gle/dMj2WdWFLJ9916V27>

